



ÄLGÖ KONSTHALL
projekt och samarbete

Projektet

Ateljébostad med gästateljé på Älgö, Saltsjöbaden utanför Stockholm. Ett projekt i samarbete med Arkitektfirman aPolis i Stockholm, och konstnär och trädgårdsarkitekt Simon Häggbom med ambition att ta fram och synliggöra nya användningsområden för förhållandevis billiga, flexibla, underhållsfria och generösa bygglösningar. Ett pilotprojekt och en fantastisk utmaning på flera plan.

En uttalad ambition hittills har varit att söka byggsystem bland tillverkare som inte vanligtvis jobbar med bostadshus, där vår beställning är liten i storlek men däremot stor i tanken. Vi vill använda prefabricerade byggelement från en industrihall för att skapa en underhållsfri, ljus och rymlig byggnad till en rimlig kostnad.

Konstruktionsutkast

Gästateljé, ateljé och bostad inrymd i industrihall
Grund: Platta på mark med betong som färdigt ytskikt och golvvärme (bergvärme).

Stomme: Invändig synlig stålstomme 180 Hbalk.

Yttervägg: paroc fasadelement.

Tak och mellanbjälklag: Färdiggjuten betong. Avvattning invändigt. Plastgräs.

Trappor: Ståltrappor.

Huset får egen karaktär genom billiga, underhållsfria och ändamålsenliga material som förblir synliga.

T.h. Stockholms Konsthall. En telefonkiosk ombyggd till konsthall där ett mycket starkt gasurladdningsljus, närmare en miljon lumen, ställs ut.



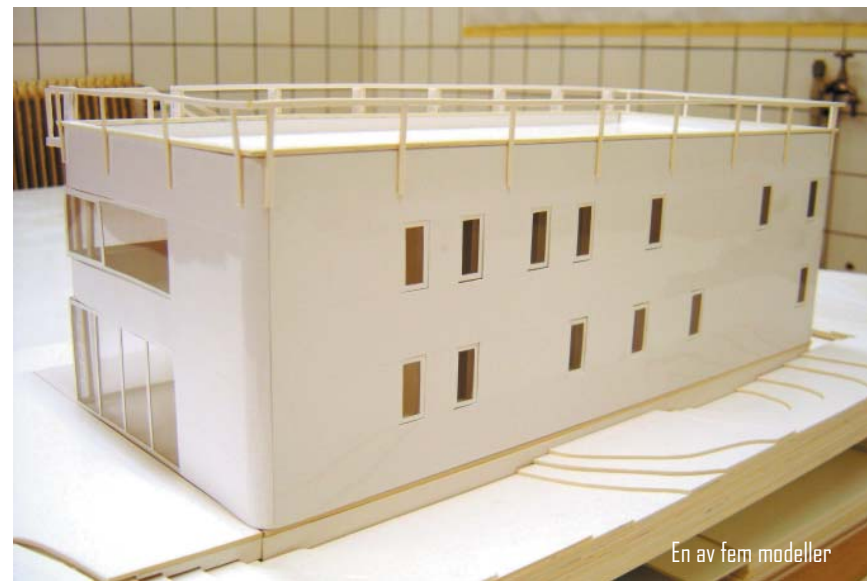
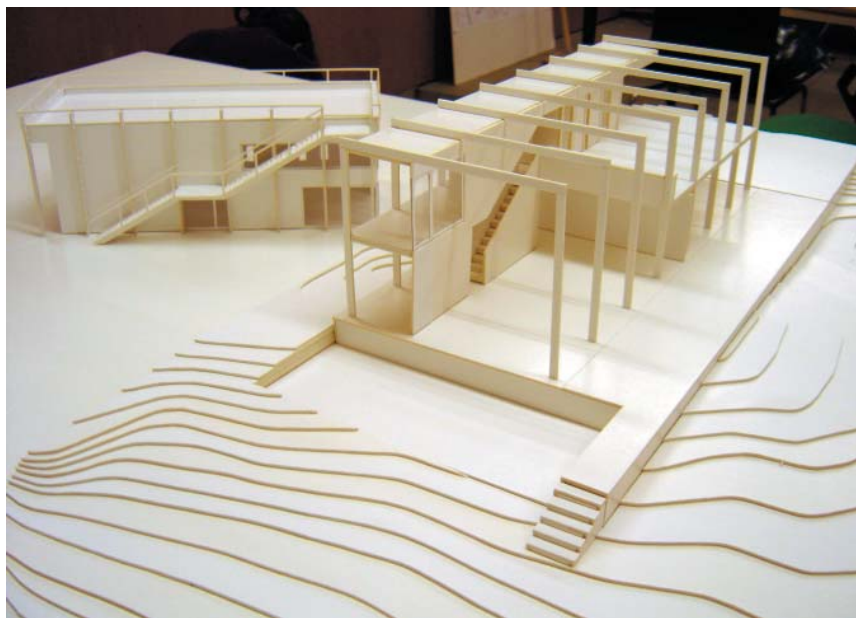
Samarbete

Inför uppförandet av huset söker vi samarbete med en tillverkare inom varje specialområde, glas, betong, värme etc. Gemensamt sätter vi upp mål, värderingsparametrar och utvärderar kontinuerligt samarbetet under projektets gång. Projektet kan ses som en ingång för fortsatt samarbete där vi står till förfogande.

Vad vi kan erbjuda

- Huset kommer att utgöra en referens där vi provar nya idéer och material. En möjlighet som står öppen även för er.
- Huset och konsten kan utgöra en plattform för kommunikation med allmänheten och branschen genom media. Vi jobbar aktivt för att synliggöra projektet. Detta arbete har i tidigare projekt gett mycket gott resultat.
- Kommunikation med personal genom t.ex. företagskickoff och föredrag.
- Kommunikation med kunder där ni har möjlighet att profilera företaget genom bildmaterial, vernissageinbjudningar, kundmöten m.m. i referenshuset i samband med konstevenemang.
- Vi har kunskap och erfarenhet av utställningar, bild-, och filmframställning, m.m.
- Dubbelriktad kulturlänk mellan www.konst.org och företagets hemsida.

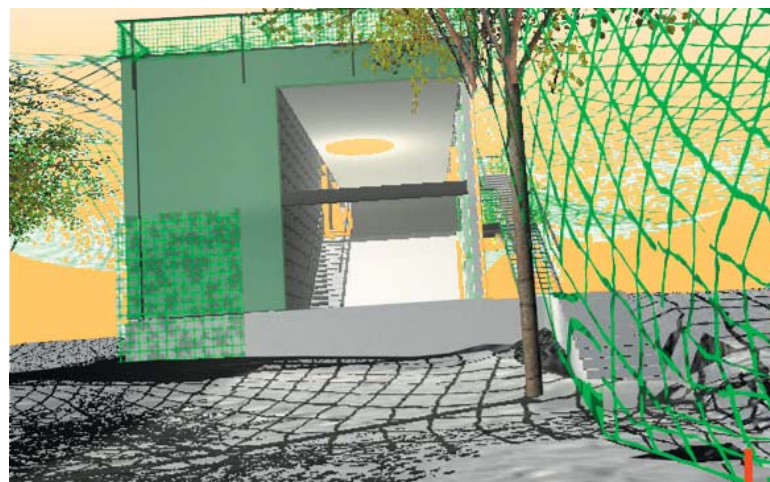
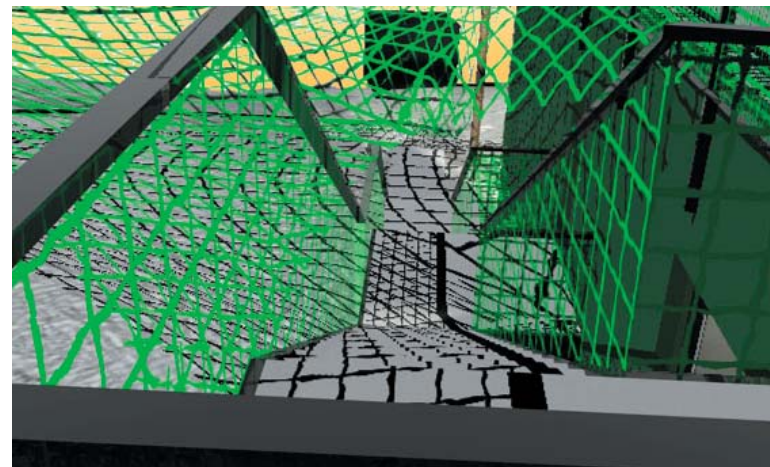


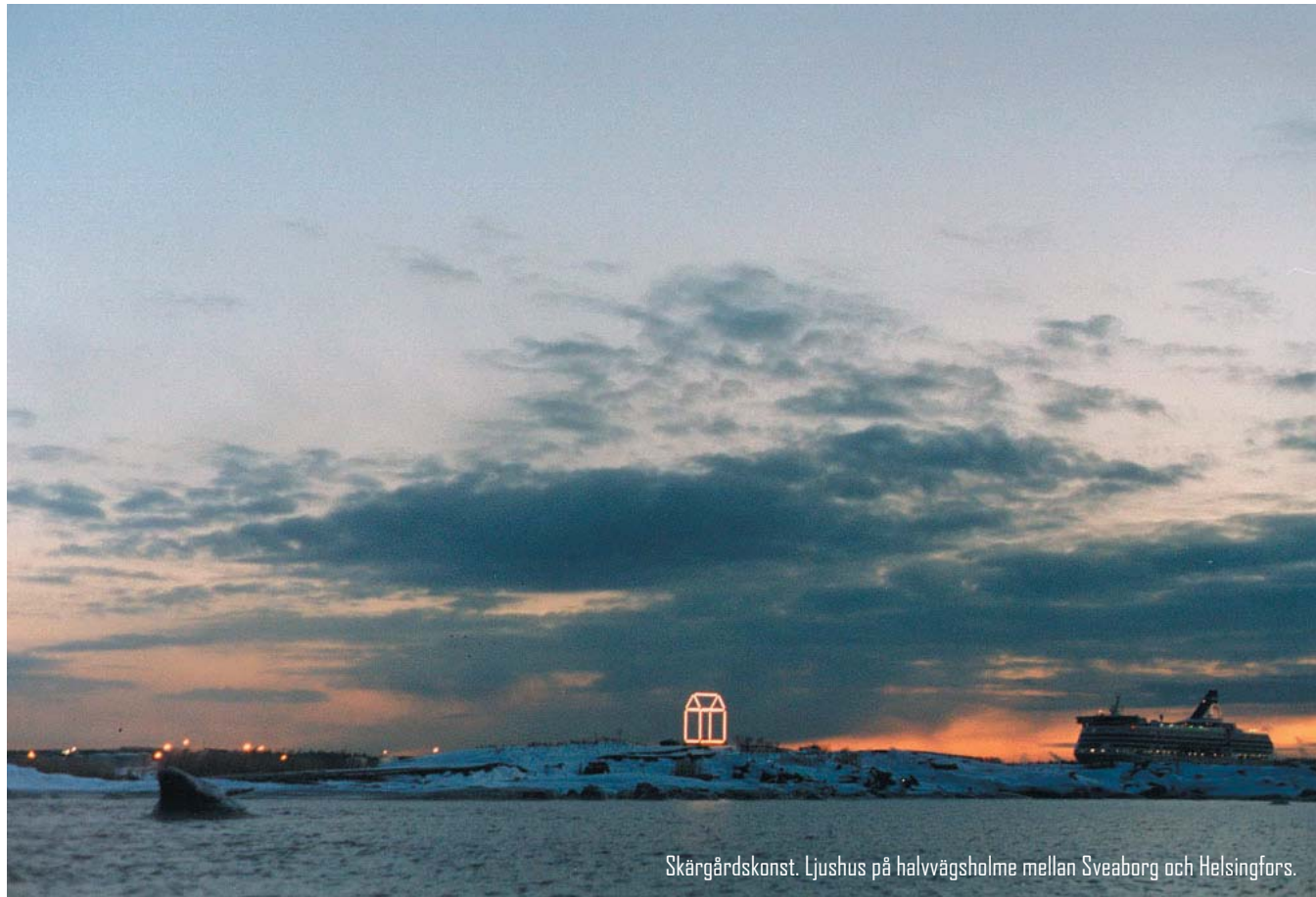


En av fem modeller

Experimentyta

Huset och omgivningen ska användas som provbänk för stor offentlig konst. Första laborationen handlar om en flytande gräns mellan byggnaden och omgivande natur. Huset täcks med skikt av polypropylennät.





Skärgårdskonst. Ljushus på halvvägsholme mellan Sveaborg och Helsingfors.



Mikael, Simon, Ola och Klas
(Skulle du köpa en begagnad bil av det här gänget?)

Simon Häggblom, skulptör och trädgårdsarkitekt

+46 (0)70 6091491 simon@transformart.se, www.simka.se

Sanna Fryk, byggansvarig.

+46(0)708 962269 sanna@f2.se

Klas Ruin, arkitekt aPolis

+ 46 (0)733 503029 klas@apolis.se, www.apolis.se

Ola Broms Wessel, arkitekt aPolis

+46(0)709 949693 ola@apolis.se, www.apolis.se

Christina Shutrick, arkitekt aPolis

+46 (0)704 548050 christina@apolis.se, www.apolis.se

Anna Chavepayre, arkitekt aPolis

+46(0)736 003472 anna@apolis.se, www.apolis.se

Mikael Richter, konstnär,

beställare och byggherre

+46(0)708 303588,

+46(0)8343192

mikael@konst.org

www.konst.org

Älgö 43:10

Ulrikedalsvägen 18

133 37 Saltsjöbaden

+46(0)8 303588

www.konst.org/hus