

"HEMLJUS"-

En kort presentation av ett lyckat konstprojekt där nio nya olika gatlampor utformats i medborgardialog under 2016.

-Kan det vara något för Er?

Hemljus: Idén är enkel och självklar. Trygga hemlampor har flyttats ut till parken. Vad är tryggare än ljuset från lampan över den egna läsfåtöljen?

Uppdrag: "Ljusare Konst - Tryggare stad" i Katrineholm i samarbete med Katrineholms kommun efterfrågade ökad trygghet.



Samarbete/Workshop:

Under det senaste året har vi hållit i tre heldagar med workshops, där framförallt unga nyinflyttade Katrineholmsbor deltagit med stor uppslutning och engagemang. På så sätt har användarna haft en unik möjlighet att påverka både placeringen och varit en givande inspirationskälla inför konstverkens utformning. Ett stort tack till Katrineholm Kommun, skola och boende. -Ja till alla deltagare som möjliggjort detta givande samarbete.



Ljusspridning:

Ytterligare en ambition har varit att sprida mjukt diffuserat ljus över hela parken, i stället för att använda en skarp ljuskälla. När man befinner sig i ljuskäglan från en skarp ljuskälla kan det omkringliggande mörkret upplevas som becksvart och utan konturer, vilket snarare kan öka osäkerheten. Därför har möda lagts vid att hitta och testa väderbeständiga material som ger ett mjukt mer jämnt fördelat ljus. För att inte behöva använda hela konstbudgeten för kabeldragning och betongfundament byggde vi vidare på befintliga lyktstolpar och laddade dem med nytt Led-ljus, ljusspridande lampskärmar av olika material och med var sin egen karaktär.

Material:

De gamla 70 W natriumlampor som sprider ett motorvägsljus i ett smalt färgspektrum ersattes med nio beprövade standard-armaturer med 28 W LED-Ljus från Philips. Armaturerna levererar 2289 lm vitt ljus med hög ljuskvalité, och ger en el-besparing på ca 60% samt LED-lampsbyten cirka vart 15 år.

Vi har använt Uv-skyddad polykarbonat, kolfiberförstärkt Dacronduk, ljusspridande polyesterduk med ljusäkta sublimeringstryck och nylon på en laserskuren stomme av rostfritt stål.

En utmaning har varit att få material som tål offentlig utomhusmiljö att inte se ut som offentlig miljö. Exempelvis att få fram en mjuk varm tygkänsla eller en skör upplevelse av mosaik. I herbarium-lamporna, inspirerade av lampskärmar med blommor pressade mellan rispapper, finns: Hibiskus, Kaprifol, Solros, Vallmo, Blåklint och Ormbunke.



För Konsten
Mikael Richter

För mer info kontakta:

Älgö Konstlab
Ulrikedalsvägen 18
133 37 Saltsjöbaden
+ 46 8 303588
+ 46 708 303588

mikael@richter.se

www.konst.org



